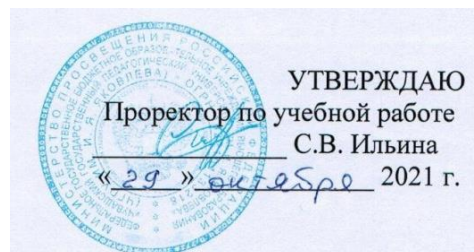


Министерство просвещения Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева»



**ПРОГРАММА
государственной итоговой аттестации
выпускников по направлению подготовки
44.04.01 Педагогическое образование**

Магистерская программа
**Изобразительное искусство в системе
непрерывного художественного образования**

Квалификация (степень) выпускника
Магистр

Форма обучения
Заочная

**Чебоксары
2022**

1. Общие положения

1.1 ФГОС ВО по направлению подготовки магистров 44.04.01 «Педагогическое образование», утвержденным Минобразованием России 21 ноября 2014 года (№ 1505), предусмотрена государственная итоговая аттестация выпускников. Согласно ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», по магистерской программе «Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования» государственная итоговая аттестация выпускников включает в себя защиту выпускной квалификационной работы в форме магистерской диссертации и выполнение практической (творческой, изобразительной) части.

1.2 Виды деятельности выпускников и соответствующие им задачи профессиональной деятельности.

1.2.1 Виды деятельности выпускников:

Основной профессиональной образовательной программой по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Изобразительное искусство в системе непрерывного художественного образования» предусматривается подготовка выпускников по следующим видам профессиональной деятельности:

- педагогический;
- культурно-просветительский;
- научно-исследовательский.

1.2.2 Задачи профессиональной деятельности (профессиональные функции).

Магистр должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности и программой подготовки:

в области педагогической деятельности:

- изучение возможностей, потребностей и достижений обучающихся в зависимости от уровня осваиваемой образовательной программы; – организация процесса обучения и воспитания в сфере образования с использованием технологий, отражающих специфику предметной области и соответствующих возрастным и психофизическим особенностям обучающихся, в том числе их особым образовательным потребностям;
- организация взаимодействия с коллегами, родителями, социальными партнерами, в том числе иностранными;
- осуществление профессионального самообразования и личностного роста;

в области культурно-просветительской деятельности:

- повышение культурно- образовательного уровня различных групп населения, изучение и формирование культурных потребностей обучающихся;
- разработка стратегии просветительской деятельности, проектирование и реализация ориентированных на потребности различных социальных

групп комплексных просветительских программ в контексте региональной и демографической специфики.

в области проектной деятельности:

- анализ, систематизация и обобщение результатов научных исследований в сфере науки и образования путем применения комплекса исследовательских методов при решении конкретных научно-исследовательских задач;
- проведение и анализ результатов научного исследования в сфере науки и области образования с использованием современных научных методов и технологий.

1.2.3 Требования к профессиональной подготовленности выпускника, необходимые для выполнения им профессиональных функций.

Выпускник, освоивший программу магистратуры, должен обладать общекультурными, общепрофессиональными, профессиональными компетенциями, соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа магистратуры:

- Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий (УК-1);
- Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла (УК-2);
- Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели (УК-3);
- Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия (УК-4);
- Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия (УК-5);
- Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки (УК-6);

Общепрофессиональные компетенции (ОПК):

- Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики (ОПК-1);
- Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации (ОПК-2);
- Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями (ОПК-3);
- Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей (ОПК-4);

- Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении (ОПК-5);

- Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями (ОПК-6);

- Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений (ОПК-7);

- Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8).

Профессиональные (ПК):

- Способен разрабатывать и применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1);

- Способен формировать образовательную среду и использовать профессиональные умения в реализации задач инновационной образовательной политики (ПК-2);

Способен повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения, изучать и формировать культурные потребности обучающихся (ПК-3);

Способен разрабатывать и реализовывать просветительские программы в контексте региональной и демографической специфики (ПК-4);

Способен анализировать результаты научных исследований, применять их при решении конкретных научно-исследовательских задач в сфере науки и образования, самостоятельно осуществлять научное исследование (ПК-5).

2 Требования к выпускнику, проверяемые в ходе государственного экзамена.

По ОПОП ВО программы «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» государственный экзамен не предусмотрен.

3 Требования к выпускной квалификационной работе

3.1 Вид выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа (далее – ВКР) – самостоятельное научное исследование студента-магистранта, выполняемое под руководством преподавателя кафедры, который имеет соответствующую научную квалификацию.

Это самостоятельная и логически завершенная квалификационная работа научно-исследовательского характера, связанная с решением задач художественно-эстетического развития ребенка в условиях образовательных

учреждений разного уровня. При выполнении ВКР выпускник должен показать свою способность и умение, опираясь на полученные углубленные знания, умения и сформированные общекультурные и профессиональные компетенции, самостоятельно решать на современном уровне задачи своей профессиональной деятельности, профессионально излагать специальную информацию, научно аргументировать и защищать свою точку зрения.

Основная цель программы – формирование у обучающихся личностных качеств, общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций, развитие навыков их реализации в сфере эстетического воспитания и развития детей в системе образования в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры).

В ходе выполнения ВКР обучающийся должен решить следующие задачи:

- определение плана и этапов научно-исследовательской работы, выявление и обоснование актуальности исследования, его теоретической и практической значимости;
- критический обзор истории изучения научной проблемы;
- формирование собственной позиции по проблеме;
- описание и анализ полученных теоретических и экспериментальных данных;
- прогнозирование стратегий дальнейшей разработки темы выпускной магистерской диссертации;
- оформление полученных научных результатов в виде текстового (при необходимости – графического) материала;
- подготовка к публичной защите ВКР.

В целом выпускная квалификационная работа демонстрирует уровень подготовки студента-магистранта к самостоятельной профессиональной деятельности: педагогической, научно-исследовательской.

3.2 Структура выпускной квалификационной работе и требования к ее содержанию.

1. Тема ВКР должна соответствовать проблематике дисциплин профессионального цикла основной профессиональной образовательной программы высшего образования по магистерской программе «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования».

2. Выпускная квалификационная (магистерская) работа (объемом 60-80 страниц) имеет четкую структуру и включает следующие структурные элементы: титульный лист; содержание; введение; две или три главы, имеющие по два-четыре параграфа; заключение; список использованных источников; приложения.

3. Во введении обосновывается выбор темы, актуальность и новизна работы, содержится оценка современного состояния научной проблемы, формулируются цели и задачи работы, определяются объект и предмет ис-

следования, раскрываются теоретико-методологические основы исследования, характеризуется практическая значимость исследования, представляется структура работы. Объем введения не должен превышать трех- четырех страниц.

4. Основная часть содержит критический анализ состояния проблемы, предлагаемые способы ее решения, подтверждение результатов исследования с указанием их практического приложения и перспектив. В разделах логично и аргументировано раскрывается тема работы. С достаточной степенью детализации рассматриваются методика и техника исследований, обсуждаются полученные результаты. Основная часть, как правило, две главы. Главы разбиваются на параграфы. Структура и последовательность параграфов определяется поставленными в ВКР исследовательскими задачами. Основные положения работы должны быть подтверждены ссылками на источники и использованную литературу. Главы завершаются итоговыми положениями.

5. Заключение (объемом 3–5 страниц), подводящее итоги и формулирующее выводы исследования, должно соответствовать поставленным во введении целям и задачам.

6. Список использованных источников включает в себя материалы, которые были непосредственно использованы при подготовке ВКР (отражены в цитатах и примечаниях).

7. Иллюстративные, статистические и документальные материалы размещаются в приложении. Каждое приложение должно начинаться с нового листа.

8. Формат текста работы, оформление ссылок на литературу и источники, список использованных источников и литературы должны соответствовать требованиям, предъявляемым к печатным научным работам.

При выполнении выпускной квалификационной работы необходимо строго соблюдать требования действующих стандартов и нормативно-технических документов.

Материал, содержащийся в выпускной квалификационной работе, должен быть изложен последовательно, выводы и положения сформулированы четко и доказательно, иметь достаточно высокую теоретическую и практическую значимость.

Выпускная квалификационная работа должна отвечать следующим основным требованиям:

- авторская самостоятельность;
- полнота и целостность исследования;
- внутреннее единство и логика изложения материала;
- высокая культура академического письма.

За точность результатов положений и выводов по работе полную ответственность несет автор ВКР.

3.3 Примерная тематика и порядок утверждения тем выпускных квалификационных работ.

При выборе темы ВКР следует руководствоваться следующим:

- тема должна быть актуальной, соответствовать современному состоянию и перспективам развития науки, техники и технологий.
- основываться на проведенной научно-исследовательской работе в процессе обучения в магистратуре.
- учитывать степень разработанности и освещенности ее в литературе;
- возможностью получения экспериментальных данных в процессе работы над ВКР;
- интересами и потребностями организаций, на материалах которых выполнена работа.

Тема должна быть утверждена в индивидуальном плане студента магистратуры. Выбор производится на основании имеющегося на кафедре утвержденного перечня направлений для выбора тем. Перечень тем является примерным, и магистрант может предложить свою тему с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки. Примерная тематика разрабатывается выпускающей кафедрой и ежегодно утверждается советом факультета и Ученым советом университета. После выбора темы выпускной квалификационной работы студент подает заявление на имя ректора с просьбой разрешить ее написание.

Для подготовки ВКР за обучающимся распоряжением декана факультета художественного и музыкального образования закрепляется руководитель выпускной квалификационной работы из числа профессорско-преподавательского состава кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания и, при необходимости – консультант (консультанты).

Списки фамилий выпускников-магистрантов, тем выпускных квалификационных работ, фамилии научных руководителей по каждой работе заблаговременно представляются в деканат за подписью заведующих кафедрами. В списках указываются фамилия, имя, отчество студента, тема ВКР, фамилия и инициалы, ученое звание, ученая степень (должность) научного руководителя. В соответствии с данным списком готовится проект приказа ректора университета о допуске к защите ВКР. После издания приказа ректора изменения в названии ВКР, фамилий научных руководителей допускаются в исключительных случаях после дополнительного приказа ректора по представлению декана факультета.

Примерная тематика выпускной квалификационной работы:

1. Формирование художественного вкуса у учащихся в условиях вокальной студии.
2. Развитие творческих способностей детей в процессе изобразительной деятельности
3. Развитие изобразительных способностей учащихся в системе дополнительного образования.
4. Развитие творческих способностей детей младшего возраста в процессе дидактической игры.

5. Формирование художественной культуры учащихся на основе лично-ориентированного подхода в условиях внеурочной художественной деятельности.

6. Развитие творческих способностей школьников на музыкальных занятиях в условиях инклюзивного образования.

7. Этнокультурный компонент в содержании обучения детей школьного возраста в художественной студии.

8. Нравственное воспитание школьников в центре творчества на основе изучения чувашского декоративно-прикладного искусства

9. Информационно-коммуникационные технологии как фактор активизации познавательного интереса школьников в процессе изучения изобразительному искусству.

10. Особенности организации вокально-хоровой деятельности учащихся в системе дополнительного образования детей.

11. Педагогические условия активизации художественного восприятия в процессе изобразительной деятельности.

12. Этнокультурный компонент в изучении учащимися народного костюма как модели мироздания. Развитие познавательного интереса школьников в процессе обучения декоративно-прикладному искусству.

15. Особенности организации кружковой деятельности учащихся в системе дополнительного образования детей.

3.4 Порядок подготовки к процедуре защиты и представления в ГАК выпускной квалификационной работы.

Подготовка ВКР начинается после первого учебного семестра в ходе выполнения научно-исследовательской работы и прохождения практик. Кафедрой устанавливаются конкретные сроки выполнения отдельных этапов работы, сроки сдачи готовой работы и ее защиты. Контроль за выполнением графика осуществляется научным руководителем. Вопрос о ходе подготовки ВКР систематически заслушивается на заседаниях кафедры изобразительного искусства и методики его преподавания. Предполагается промежуточная аттестация магистранта по подготовке выпускной квалификационной работы.

В ходе выполнения ВКР, в соответствии со сроками представления отдельных разделов научному руководителю, студент проводит сбор и анализ материалов, исследует историю вопроса, формулирует собственную позицию в решении поставленной проблемы, производит техническое оформление работы и представляет ее на кафедру.

В это же время осуществляется работа над практической частью ВКР: выполняются подготовительные эскизы, зарисовки, выбирается техника исполнения творческой работы, выполненной в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи.

Заключительный этап выполнения ВКР включает в себя подготовку доклада и презентационных материалов (иллюстраций, схем, таблиц) для за-

щиты ВКР перед государственной экзаменационной комиссией. Выполненная работа оформляется в багетную раму, продумываются варианты представления декоративно-прикладных работ на защите перед комиссией.

Полностью законченная и оформленная ВКР сдается на кафедру в установленные сроки.

Практическая часть представляется в следующем составе: творческая работа, выполненное в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи; эскиз творческой работы, картон, поиски, детские работы, выполненные в процессе проведения эксперимента.

После представления законченной и оформленной ВКР руководитель проверяет ее и дает письменный отзыв о ней и ее практической части. В нем должны быть оценены актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования; соответствие содержания работы заданию; основные достоинства и недостатки работы. Выясняется также степень самостоятельности и способности выпускника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы), оценивается деятельность студента в период выполнения ВКР (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.), определяются достоинства и недостатки оформления текстовой части, графического, демонстрационного, иллюстративного, компьютерного и информационного материала, целесообразность и возможность внедрения результатов исследования. Описывается процесс создания практической части ВКР. В отзыве руководитель дает общее заключение о возможности представления работы к защите.

В целях получения дополнительной объективной оценки труда выпускника проводится рецензирование выпускной квалификационной работы. В рецензии определяются актуальность, значимость темы в теоретическом и практическом плане, дается краткая характеристика структуры работы, обозначаются достоинства работы, в которых проявились оригинальные выводы, самостоятельность студента, эрудиция, уровень теоретической подготовки, знание литературы и т.д., кроме того, высказывается мнение в отношении недостатков работы (по содержанию и оформлению), а также особые замечания, пожелания и предложения. Отдельно дается рецензия на практическую часть ВКР: творческую работу, выполненную в одном из видов декоративно-прикладного искусства, графики или живописи. В заключении рецензент дает ВКР 100 балльную оценку. Рецензент представляет письменный отзыв, с которым знакомит выпускника и научного руководителя.

Тексты выпускных квалификационных работ оформляются в соответствии с едиными требованиями:

– выпускная квалификационная работа (магистерская диссертация) должна быть напечатана, шрифт Times New Roman, размер шрифта 14, через 1,5-й интервал, поля: слева – 3 см, справа – 1,5 см, сверху, снизу – 2 см./ или все по 2см.;

– объем ВКР может быть в пределах 60-80 страниц стандартного печатного текста. Все страницы работы (включая библиографический список) последовательно нумеруются. Листы работы прошиваются. Каждая глава текста ВКР начинается с новой страницы;

– заголовки глав и разделов выделяется жирным шрифтом. Таблицы и рисунки могут располагаться как непосредственно в тексте ВКР, так и в приложениях. Таблицы и рисунки должны содержать заголовки и названия, достаточно полно отражающие их содержание и специфику.

3.5 Процедура защиты выпускной квалификационной работы.

К защите ВКР допускаются обучающиеся, завершившие полный курс обучения по основной профессиональной образовательной программе, соответствующей направлению подготовки, и успешно прошедшие все предшествующие аттестационные испытания, предусмотренные учебным планом.

Для защиты обучающийся должен представить выпускную квалификационную работу и отзыв руководителя.

Защита ВКР организуется в соответствии с графиком учебного процесса на открытых заседаниях ГЭК с участием не менее двух третей ее состава.

Защита ВКР проводится публично. На ней могут присутствовать все желающие и принимать участие в обсуждении представленной на защиту работы. Члены ГЭК имеют возможность ознакомиться с ВКР, которая предлагается им на рассмотрение на заседании комиссии, перед выступлением обучающегося.

Последовательность защиты может быть следующей:

– председатель ГЭК называет тему работы и предоставляет слово автору;

– ориентировочное время сообщения обучающегося о ВКР на заседании ГЭК 10 минут. В своем выступлении он должен кратко и последовательно изложить полученные в ходе подготовки ВКР основные результаты исследовательской работы с использованием иллюстративного материала; кратко описать ход выполнения творческой работы, рассказать технологию создания произведения;

– после доклада обучающегося члены ГЭК и все присутствующие могут задавать ему вопросы по содержанию работы. Время для ответа на вопросы и обсуждение работы регулируется председателем ГЭК;

– затем научный руководитель выступает с отзывом о работе, если по какой-то причине он не присутствует на защите, его отзыв зачитывает председатель ГЭК;

– члены ГЭК могут выступить со своими мнениями, оценками работы и творческой части ВКР;

– обучающийся отвечает на высказанные замечания, прозвучавшие в процессе дискуссии.

После выслушивания всех выступлений защищающихся, назначенных на данный день защиты, члены ГЭК обсуждают результаты и оценивают каждую работу.

Защита ВКР может оцениваться по следующим критериям:

- актуальность темы и научная новизна;
- степень достижения поставленной цели, положенной в основу ВКР;
- адекватность и уровень методов исследования;
- теоретическая и практическая значимость работы;
- обоснованность полученных фактов, корректность проведения экспериментальной работы и применения статистических методов;
- структура работы, логичность в изложении материала;
- научность и полнота изложения содержания;
- использование источников, наличие ссылок на работы других авторов, корректность цитирования;
- обоснованность обобщения результатов исследования, адекватность выводов содержанию работы;
- качество оформления ВКР (стиль, язык, грамотность, аккуратность);
- качество доклада (обоснование проблемы, четкость в изложении полученных результатов, адекватность выводов, уровень ориентировки в проблеме и полученных результатах, умение участвовать в научной дискуссии, научный язык выступления);
- качество оформления иллюстративного материала к выступлению;
- качество выполнения практической части ВКР: творческой работы, эскиза, планшетов с подготовительным материалом;
- степень самостоятельности и организованности обучающегося в выполнении работы.

Результаты защиты ВКР определяются на основе оценок:

- научного руководителя за степень самостоятельности обучающегося в работе над проблемой и другие качества, проявившиеся в процессе выполнения ВКР;
- членов ГЭК за содержание работы, ее защиту, включая доклад и ответы на вопросы комиссии и присутствующих.

Члены ГЭК вправе дополнительно рекомендовать материалы ВКР к опубликованию в печати, результаты – к внедрению, а выпускника к продолжению обучения на более высокой ступени образования (поступлению в аспирантуру по соответствующему направлению).

Защищенная квалификационная работа хранится не менее 5 лет на кафедрах или в учебно-методических кабинетах факультетов, кафедр, где они выполнялись. Они могут быть предоставлены для ознакомления и анализа обучающимся последующих выпусков.

3.6 Критерии выставления оценок (соответствия уровня подготовки выпускника требованиям ФГОС ВО) на основе выполнения и защиты им квалификационной работы.

Оценка **«отлично»** выставляется при условии, если магистрант-выпускник демонстрирует высокий уровень знаний в области научно-исследовательской работы; имеет четкое представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с актуальными методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; в полной мере владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если практическая работа выполнялась последовательно, грамотно, с использованием традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на творческом уровне.

Оценка **«хорошо»** выставляется при условии, если магистрант-выпускник демонстрирует хороший уровень знаний в области научно-исследовательской работы; имеет представление о структуре и содержании научного исследования; знаком с методами научной работы; способен применять данные знания при решении конкретных научных и педагогических задач; в целом владеет методикой исследования и экспериментирования при решении разрабатываемых в ВКР проблем и вопросов; владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа выполнялась с известной степенью самостоятельности, с использованием традиционных и современных технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на хорошем уровне.

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется при условии, если магистрант-выпускник обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; в целом имеет представление о структуре и содержании научного исследования; в целом знаком с методами научной работы; в целом владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа выполнялась с известной степенью самостоятельности, с использованием технологий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и была выполнена на удовлетворительном уровне.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется при условии, если магистрант-выпускник не обладает базовыми знаниями в области научно-исследовательской работы; не имеет представления о структуре и содержании научного исследования; не знаком с методами научной работы; не владеет техниками академического письма, научной дискуссии и принципами оформления научной документации; если творческая работа не выполнена самостоятельно, без использования традиционных и современных техноло-

гий декоративно-прикладного искусства, графических и живописных техник и выполнена на неудовлетворительном уровне.

Итоговая оценка по результатам защиты выпускной квалификационной работы обучающегося по пятибалльной системе оценивания проставляется в протокол заседания комиссии и зачётную книжку обучающегося, в которых расписываются председатель и члены экзаменационной комиссии. В случае получения неудовлетворительной оценки при защите ВКР повторная защита проводится в соответствии с «Положением об итоговой аттестации ЧГПУ им. И. Я. Яковлева».

Программа государственной итоговой аттестации по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование», программа «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования» составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО, Положением «Об организации и проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».

Составитель:

д.пед.н., профессор, заведующий кафедры
изобразительного искусства и
методики его преподавания

Н. Б. Смирнова

Согласовано:

Декан факультета

И.А. Медведева

Приложение А

Ректору ЧГПУ им. И.Я. Яковлева
профессору Иванову В. Н.
декана _____
факультета _____
(Ф.И.О. полностью)

Служебная записка.

Прошу утвердить темы выпускных квалификационных работ направления подготовки _____ факультета художественного и музыкального образования по программе «Декоративно-прикладное искусство в системе непрерывного художественного образования»:

№ п/п	ФИО магистранта	Тема выпускной квалификационной работы	Форма обучения

Основание: протокол заседания совета факультета от _____ № _____

(подпись)

(Фамилия и инициалы)

ОТЗЫВ

о выпускной квалификационной работе
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Чувашский государственный педагогический
университет им. И.Я. Яковлева»

_____ (название кафедры)

Отзыв руководителя о работе

магистранта(ки) _____
(фамилия, имя, отчество)

Группа _____

На тему: _____

1. Объем работы: количество страниц _____. Графическая часть ____ листов.
2. Цель и задачи исследования: _____
3. Актуальность, теоретическая, практическая значимость темы исследования: _____
4. Соответствие содержания работы заданию (полное или неполное): _____
5. Основные достоинства и недостатки ВКР: _____
6. Степень самостоятельности и способности выпускника к исследовательской работе (умение и навыки искать, обобщать, анализировать материал и делать выводы): _____
7. Оценка деятельности студента в период выполнения ВКР (степень добросовестности, работоспособности, ответственности, аккуратности и т.п.): _____
8. Достоинства и недостатки оформления текстовой части, графического, демонстрационного, иллюстративного, компьютерного и информационного материала.
Соответствие оформления требованиям стандартов: _____
9. Целесообразность и возможность внедрения результатов исследования _____
10. Общее заключение и предлагаемая оценка исследования _____

Руководитель _____
(фамилия, имя, отчество, должность, ученая степень, ученое звание)

Дата « ____ » _____ 202__ г. Подпись _____

РЕЦЕНЗИЯ

на выпускную квалификационную работу
федерального государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования
«Чувашский государственный педагогический
университет им. И.Я. Яковлева»

Магистрант (ка) _____

Кафедра _____

Представленное исследование на тему: _____

содержит пояснительную записку на _____ листах и графический материал _____ листов.

Работа по содержанию разделов, глубине их проработки и объему _____ (соответствует, не соответствует) требованиям к выпускной квалификационной работе.

ОСНОВНЫЕ ДОСТОИНСТВА И НЕДОСТАТКИ РАБОТЫ

1. Актуальность, значимость темы в теоретическом и практическом плане _____

2. Краткая характеристика структуры работы _____

3. Достоинства работы, в которых проявились оригинальные выводы, самостоятельность студента, эрудиция, уровень теоретической подготовки, знание литературы и т.д.

4. Недостатки работы (по содержанию и оформлению)

5. Особые замечания, пожелания и предложения

Исследование заслуживает _____ оценки.

Рецензент _____

(Ф.И.О. (полностью), должность, место постоянной работы)

Дата «__» _____ 202__ г

Подпись _____